Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа№2» г. Сосногорска

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**ТЕХНОЛОГИЯ**

УРОВЕНЬ – НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ - 4 года

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век – век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у обучающихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Теоретической основой данной программы являются:

* системно-деятельностный подход – обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
* теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные **задачи** курса:

* духовно-нравственное развитие обучающихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношенияк труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
* внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
* первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологииизготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
* первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
* творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляетсяна основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает обучающимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у обучающихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс рассчитан на 203 ч: 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели), 34 ч – во 2-4 классе (34 учебные недели).

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и  общими представлениями о современном выпускнике начальной школы.

1.Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

—  чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

— осознание ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

— отказ от деления на «своих» и «чужих»;

— уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития способности учащихся к общению, кооперации, сотрудничеству, включая:

— доброжелательность, доверие и  внимание к людям,

— готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

— принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

— ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

— формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы  и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

—  формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

— готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

— критичность в отношении своих поступков и умение адекватно их оценивать;

— готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

— целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

— жизненный оптимизм и готовность к преодолению трудностей;

— умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности  личности и общества в пределах своих возможностей.

Основные ценности  содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования.

**Ценность мира**—   1) как общего дома для всех жителей Земли;

2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;

3) как принципа жизни на Земле.

**Ценность человеческой жизни**— как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

**Дар слова**— как возможность получать знания, общаться.

**Ценность природы**— осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

**Ценность семьи**какобщности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

**Ценность добра**— как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

**Ценность познания мира**— ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

**Ценность красоты**как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».

**Ценность труда и творчества**— как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

**Ценность свободы** **выбора**— как возможность совершать суждения и поступки в рамках  норм, правил, законов общества.

**Ценность любви к Родине, народу —**как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

**Современный выпускник начальной школы — это человек:**

* любознательный, активно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться;
* любящий родной край и свою страну;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества совзрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 класс**

**(33 часа, 1 ч. в неделю)**

**Давайте познакомимся (3 часа)**

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?

**Человек и земля (21 час)**

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

**Человек и вода (3 часа)**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

**Человек и воздух (3 часа)**

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

**Человек и информация (3 часа)**

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

**2 класс**

**(34 часа, 1 ч. в неделю)**

**Здравствуй, дорогой друг! (1 ч.)**

Знакомство с учебником. Техника безопасности на уроках технологии

**Человек и земля (23 ч.)**

Земледелие. Работа с пластичными материалами.

Посуда. Работа с пластичными материалами

Посуда. Работа с пластичными материалами (тестопластика)

Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Городец. Работа с бумагой. Дымка. Работа с пластилином. Матрешка. Работа с текстильными материалами.

Работа с пластичными материалами. Рельефные работы.

Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование.

Домашние птицы. Работа с природными материалами. Работа с различными материалами.

Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.

В доме. Работа с волокнистыми материалами.

Помпон. Инструктаж по т/б.

Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Плетение.

Работа с картоном. Конструирование.

Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.

Работа с тканью. Аппликационные работы.

Работа с ткаными материалами. Инструктаж по т/б. Шитье.

Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б.

**Человек и вода (3ч.)**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

**Человек и воздух (3 ч.)**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.

Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Работа с фольгой.

**Человек и информация (3 ч.)**

Книгопечатание. Правила разметки по линейке.

Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. **Заключительный урок (1 ч.)**

Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся.

**3 класс**

**(34 часов, 1 ч. в неделю)**

**Человек и земля (24 ч.)**

**Как работать с учебником.**

Путешествуем по городу.

**Архитектура.**

Городские постройки.

Парк. Проект «Детская площадка».

**Ателье мод.** Одежда. Пряжа и ткани.

Знакомство с видами стежков: «Строчка петельных стежков». Строчка стебельчатых стежков.Аппликация из ткани. Петельный шов. Изготовление тканей. Вязание. Новый технологический процесс – вязание. Одежда для карнавала.

**Бисероплетение** (освоение нового материала).

**Кафе «Кулинарная сказка».** Работа с бумагой. Конструирование.

Работа с тканью. Кулинария. Бутерброды и закуска «Радуга на шпажке».

Сервировка стола. Способы складывания салфеток. Магазин подарков.

**Работа с пластичными материалами** (тесто-пластика).   
Лепка (освоение нового материала). Работа с природными материалами.

**Работа с бумагой и картоном.** Упаковка подарков. Изготовление развертки и коробочки. Украшение коробки.

Работа с картоном. Конструирование: автомастерская (решение частных задач).

Работа с Legoeducation. Проект «Автопарк». Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование (постановка учебной задачи).

**Человек и вода (3 ч.)**

Проект «Водный транспорт». Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Конструирование)

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитье. Океанариум и его обитатели.

Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование.

**Человек и воздух (3 ч.)**

Создание композиции по собственному замыслу (пруд, небо, деревья).

Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.Вертолётная площадка.

Работа с бумагой и картоном. Конструирование.

Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше.

Человек и информация (4 ч.)

Переплётная мастерская.

Почта. Отправляем письмо (открытку). Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.Театр. Конструирование и моделирование.

Работа на компьютере.

**4 класс**

**(34 часа, 1 ч. в неделю)**

**Как работать с учебником (1 ч.)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

**Человек и земля (21 ч.)**

**Вагоностроительный завод**

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

**Полезные ископаемые**

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

**Малахитовая шкатулка.** Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

**Автомобильный завод**

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

**Монетный двор**

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

**Фаянсовый завод**

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

**Швейная фабрика**

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

**Обувное производство**

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней.

Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

**Деревообрабатывающие производства**

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Профессия: столяр.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

**Кондитерская фабрика**

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

**Бытовая техника**

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

**Тепличное хозяйство**

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

**Человек и вода (3 ч.)**

**Водоканал**

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

**Порт**

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

**Узелковое плетение**

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятие: макраме.

**Человек и воздух (3 ч.)**

**Самолетостроение. Ракетостроение.**

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт.

Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

**Ракетоноситель**

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

**Летательный аппарат**. Воздушный змей.

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

**Человек и информация (6 ч.)**

**Создание титульного листа**

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги.  Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

**Работа с таблицами**

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

**Создание содержания книги**

ИКТ на службе человека, работа с компьютером.

ИКТ в издательском деле.

Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

**Переплётные работы**

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.

**Итоговый урок**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС (33 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Давайте познакомимся (3 ч)** | |
| **Как работать с учебником (1 ч)**  Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.  **Я и мои друзья**  Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты | **Сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Осваивать** критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).  **Осуществлять** поиск необходимой информации (**задавать** вопросы о круге интересов и **отвечать** на них). **Анализировать, отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму) |
| **Материалы и инструменты (1 ч)**  Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.  **Организация рабочего места**  Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.  **Что такое технология (1 ч)**  Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.  Понятие: технология | **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место  **Объяснять** значение слова «технология», **осуществлять** поиск информации в словаре из учебника.  **Называть** освоенные виды деятельности, **соотносить** их с освоенными умениями. **Прогнозировать** результат своей деятельности |
| **Человек и земля (21 ч**) | |
| **Природный материал (1 ч)**  Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.  Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.  *Изделие: «Аппликация из листьев».* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собирать** листья, **высушивать** под прессом и **создавать** аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый план. **Соотносить** план с собственными действиями |
| **Пластилин (2 ч)**  Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы *с* пластилином.  Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.  Понятия: эскиз, сборка.  *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*  Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.  Понятие: композиция.  *Изделие: «Мудрая сова»* | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его изготовления под руководством учителя. **Корректировать** изготовление изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».  **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов  **Сравнивать** свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для изготовления изделия. **Осваивать** приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. **Составлять** композицию из природных материалов. **Составлять** план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». **Осмысливать** значение бережного отношения к природе |
| **Растения (2 ч)**  Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.  Понятие: земледелие.  *Изделие: «Получение и сушка семян»* | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян |
| **Проект «Осенний урожай»**  Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.  Понятие: проект.  *Изделие: «Овощи из пластилина»* | **Осваивать** приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). **Подбирать** цвета пластилина для изготовления изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ним свои действия и **дополнять** недостающие этапы изготовления изделия |
| **Бумага (2 ч)**  Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.  Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.  Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.  *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); **определять** виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Выполнять** на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, **создавать** полуобъёмную аппликацию.  **Планировать** и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу |
| **Насекомые (1 ч)**  Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл, Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).  *Изделие: «Пчёлы и соты»* | **Использовать** различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). **Соотносить** форму и цвет природных материалов *с* реальными объектами и находить общее. **Осваивать** приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.  Самостоятельно **планировать, контролировать и корректировать** свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога» |
| **Дикие животные (1 ч)**  Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.  **Проект «Дикие животные»**  *Изделие: «Коллаж»* | **Осваивать** приёмы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, **составлять** план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; **проводить** оценку и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение. **Отбирать** материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно **составлять** композицию. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие |
| **Новый год (1 ч)**  **Проект «Украшаем класс к Новому году»**  Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.  Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея, Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.  Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.  *Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»* | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **оценивать** свою работу, **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.  **Создавать** собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.  **Оформлять** класс |
| **Домашние животные (1 ч)**  Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.  *Изделие: «Котёнок»* | **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), **соблюдать** их при изготовлении изделий.  **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Определять** по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. **Определять и использовать** приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия |
| **Такие разные дома (1 ч)**  Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.  Понятия: макет, гофрированный картон.  *Изделие: «Домик из веток»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить** эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы), **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.  **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать и корректировать** выполнение работы на основе слайдового плана |
| **Посуда (2 ч)**  Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.  Понятия: сервировка, сервиз.  **Проект «Чайный сервиз»**  Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.  *Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»* | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план изготовления изделия, **распределять** роли, **проводить** оценку качества изготовления изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, **соблюдать** их при изготовлении изделий.  **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом |
| **Свет в доме (1 ч)**  Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.  *Изделие: «Торшер»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина |
| **Мебель (1 ч)**  Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления, Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.  *Изделие: «Стул»* | **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **выбирать** необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте |
| **Одежда, ткань, нитки (1ч)**  Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.  Понятия: выкройка, модель.  *Изделие: «Кукла из ниток»* | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы, **Определять** под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. **Определять** инструменты и приспособления, необходимые для работы. **Осваивать** умения наматывать, связывать и разрезать нитки.  **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осмысливать** способы изготовления одежды и её назначение |
| **Учимся шить (3 ч)**  Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.  Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия, Оформление игрушки при помощи пуговиц.  *Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»* | **Осваивать** правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место. **Осваивать** правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов |
| **Передвижение по земле (1 ч)**  Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.  Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.  Изготовление из конструктора модели тачки.  *Изделие: «Тачка»* | **Осваивать** приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** приёмы работы с конструктором – завинчивание и отвинчивание гайки – при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). **Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать** и **собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового приспособления – тачки.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов |
| **Человек и вода (3 ч)** | |
| **Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (1 ч)**  Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.  Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.  Понятие: рассада.  *Практическая работа: «Проращивание семян»* | **Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений, **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.  **Сравнивать** информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Проращивать** семена, **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать и фиксировать** результаты. **Определять и использовать** инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями |
| **Питьевая вода (1 ч)**  Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.  *Изделие: «Колодец»* | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. **Сравнивать** способы и приёмы изготовления изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и её оформления |
| **Передвижение по воде (1 ч)**  Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.  **Проект «Речной флот»**  Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.  Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами, Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.  Понятие: оригами.  *Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* | **Анализировать** процесс сборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием технологии реальной сборки. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой – оригами. **Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие этапы его изготовления. Исследовать различные материалы на плавучесть. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.  **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приёмы техники оригами. **Сравнивать** модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).  **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность |
| **Человек и воздух (3 ч)** | |
| **Использование ветра (1 ч)**  Осмысление способов использования ветра человеком, Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу,  Понятие: флюгер. *Изделие: «Вертушка»* | Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг, **Приводить** собственные примеры, **делать выводы и обобщения, аргументировать** свои ответы, **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Чертить** диагональ по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приёмы работы с бумагой. **Выполнять** оформление изделия по собственному замыслу |
| **Полёты птиц (1 ч)**  Знакомство с видами птиц.  Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.  Понятие: мозаика. *Изделие: «Попугай»* | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага», **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасной работы инструментами, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».  **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. |
| **Полёты человека (1 ч)**  Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование, Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать *с* бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.  Понятие: летательный аппарат.  *Изделия: «Самолёт», «Парашют»* | **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности,  **Использовать** навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие послайдовому плану, **использовать** технику оригами.  **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта) |
| **Человек и информация (3 ч)** | |
| **Способы общения (1 ч)**  Изучение способов общения и получения информации, Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной, Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).  *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»* | **Осуществлять** поиск информации. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы и обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. **Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).  Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие элементы. **Определять** приём работы с пластилином при изготовлении изделия.  **Определять** необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану |
| **Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч)**  Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в энаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.  *Практическая работа: «Важные телефонные номера»* | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать и сравнивать** информацию в текстовой и знаково-символической форме. **Ориентироваться** в дорожных знаках, **Объяснять** их значение. **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника и собственный опыт. **Рисовать** простой план местности, **размечать** на нём дорожные знаки, **определять** маршрут |
| **Компьютер (1 ч)**  Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.  Понятия: компьютер, Интернет | Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила использования компьютера.  **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть и показывать** части компьютера; **находить** информацию в Интернете с помощью взрослого |

**2 КЛАСС (34ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Инструктаж по ТБ на уроках технологии**  **(1 ч)** Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. |
| **Человек и земля (23 ч)** | |
| **Земледелие (1 ч)**  **Практическая работа № 1**  «Выращивание лука». | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  **Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.  **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях.  **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. |
| **Посуда. Работа с пластичными материалами (1 ч)**  Изделие: «Корзина с цветами» | **Осуществлять поиск** необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.  **Составлять** по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления.  **Использовать** примы плетения корзины при изготовлении изделия.  **Организовать** рабочее место.  **Размечать** изделие по шаблону, составлять композицию.  **Осваивать** приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.  **Соблюдать** правила работы с ножницами. |
| **Посуда. Работа с пластичными материалами (1 ч)**  **Практические работы № 2,3**  «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».  Изделие: «Семейка грибов на поляне» | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Организовывать**  рабочее место.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). |
| **Посуда. Работа с пластичными материалами (тестопластика) (1 ч)**  Изделие: «Игрушка из теста» | **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  **Осмысливать** значение этих профессий.  **Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  **Организовывать**  рабочее место для работы с солёным тестом.  **Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.  **Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином. |
| **Проект 1 «Праздничный стол». (1 ч)** | **Осваивать**  технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).  **Сравнивать** свойства пластичных материалов.  **Анализировать**  форму и вид изделия,  **определять**  последовательность выполнения работы.  **Составлять** план изготовления по иллюстрации в учебнике.  **Выбирать**  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.  **Использовать**  рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.  **Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять**  план,  **распределять**  роли, **проводить** самооценку.  **Слушать**  собеседника, **излагать**  своё мнение,  **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** и **оценивать** свою деятельность |
| **Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше (1 ч)**  Изделие: «Золотая хохлома» | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.  **Анализировать**  с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, **выделять** этапы работы.  **Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи.  **Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше».  **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).  **Использовать**  приёмы работы с бумагой и ножницами.  Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |
| **Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой (1 ч)**  Изделие: «Городецкая роспись» | **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация».  **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).  **Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи.  **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.  **Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.  **Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.  **Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |
| **Народные промыслы. Дымка. Работа с пластилином (1 ч)**  Изделие: «Дымковская игрушка» | **Наблюдать**  и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).  **Выделять** элементы декора и росписи игрушки.  **Использовать** приёмы работы с пластилином.  **Анализировать**  образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.  **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.  **Контролировать**  и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.  **Оценивать** работу по заданным критериям.  **Сравнивать**  виды народных промыслов. |
| **Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (1 ч)**  Изделие: «Матрешка» | **Использовать**  приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, **оформлять**  изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента.  **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.  **Сравнивать**  орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.  **Составлять** самостоятельно план работы по использованию изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому плану.  **Составлять**  рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». |
| **Работа с пластичными материалами. Рельефные работы (1 ч)**  Изделие: пейзаж «Деревня» | **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.  **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз.  **Организовывать** рабочее место.  **Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять**  композицию в соответствии с тематикой.  **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. |
| **Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование (1 ч)**  **Практическая работа № 4:** «Домашние животные»  Изделие: «Лошадка» | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).  **Понимать** значимость этих профессий.  **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.  **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.  **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять**  отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». |
| **Домашние птицы. Работа с природными материалами (1 ч.)**  Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» | **Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика.  **Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  **Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).  Экономно **расходовать** материалы при выполнении.  **Составлять**  план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы.  **Находить** в словаре и **объяснять** значение новых слов.  **Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами. |
| **Проект 2 «Деревенский двор» (1 ч.)** | **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать**  правила работы в группе,  **ставить** цель, **распределять**  обязанности, **обсуждать**  план изготовления изделия, **представлять** и **оценивать** готовое изделие.  **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.  **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток  **Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.  **Размечать** и **вырезать** детали и развёртки по шаблонам.  **Оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Создавать** и **оформлять** тематическую композицию.  **Проводить** презентацию композиции, **использовать**  малые фольклорные жанры и иллюстрации. |
| **Работа с различными материалами (1 ч.)**  Изделия: «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска» | **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.  **Выбирать**  приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.  **Придумывать** эскиз, **выбирать**  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски.  **Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.  Самостоятельно **оформлять** готовое изделие.  **Использовать**  элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.  **Создавать** разные изделия на основе одной технологии.  **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). |
| **Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика (1 ч.)**  Изделия: «Изба», «Крепость» | **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять  рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся  в местности проживания.  **Выполнять** разметку деталей по шаблону.  **Осваивать** приемы работы  с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.  **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.  **Оценивать** качество выполнения работы.  **Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров. |
| **В доме. Работа с волокнистыми материалами (1 ч.)**  Помпон. Инструктаж по т/б.  **Практическая работа № 5:** «Наш дом»  Изделие: «Домовой» | **Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.  **Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия.  **Соблюдать** правила безопасной  работы циркулем.  **Вырезать** круги при помощи ножниц.  **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).  **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*).  **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. |
| **Проект 3 «Убранство избы» (1 ч.)**  Изделие: «Русская печь» | **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы,  **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме.  **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,  **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной  утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).  **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы.  **Составлять** самостоятельно план выполнения работы.  **Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). |
| **Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой (1 ч.)**  Инструктаж по т/б. Плетение.  Изделие: «Коврик» | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей  (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы.  **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. |
| **Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование (1 ч.)**  Изделие: «Стол и скамья» | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища региона  проживания.  **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые для их изготовления.  **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании.  **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность.  **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. |
| **Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение (1 ч.)**  Изделие: «Русская красавица» | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников).  **Сравнивать** и **находить** общее и различие в  национальных костюмах. **Исследовать**  особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей.  **Определять** по внешним  признакам вид тканей из натуральных волокон.  **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними.  **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. |
| **Народный костюм. Работа с тканью. Аппликационные работы (1 ч.)**  Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).  **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона.  **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани.  **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.  **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение.  **Осваивать** строчку косых стежков.  **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место.  **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку.  **Выполнять** строчку косых стежков для соединения деталей изделия.  **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать**  и **корректировать** последовательность выполнения работы.  **Оценивать** работу по заданным критериям. |
| **Работа с ткаными материалами. Инструктаж по т/б. Шитье (1 ч.)**  Изделие: «Кошелёк» | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение.  **Осваивать** строчку косых стежков.  **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место.  **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку.  **Выполнять** строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.  **Оценивать** работу по заданным критериям. |
| **Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б (1 ч.)**  Изделия: «Тамбурные стежки», « Салфетка» | **Исследовать** способы украшения изделий при помощи вышивки, **осваивать** технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. **Переносить** на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. **Использовать и соблюдать** правила при работе с иглой, **организовывать** рабочее место. **Осваивать** работу с технологической картой. **Составлять** последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, **сравнивать** последовательность изготовления изделия и **находить** общие закономерности в их изготовлении. **Анализировать** текст, **находить** информацию о способах изготовления изделия. **Использовать** материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия. |
| **Человек и вода (3 ч)** | |
| **Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить (1 ч.)**  Изделие: композиция «Золотая рыбка» | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. |
| **Проект 4 «Аквариум» (1 ч.)** | **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.  **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебника  самостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению.  **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации.  **Определять** и **отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.  **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность.  **Предъявлять** и **оценивать** изделие.  **Проводить** презентацию готового изделия. |
| **Работа с бумагой и волокнистыми материалами (1 ч.)**  Изделие: «Русалка» | **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  **Анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителя  технологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.  По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников |
| **Человек и воздух (3 ч)** | |
| **Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание (1 ч.)**  Изделие: «Птица счастья» | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.  **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения.  **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.  **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. |
| **Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование (1 ч.)**  Изделие: «Ветряная мельница» | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве.  **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы  ножницами.  **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.  **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике |
| **Использование ветра. Работа с фольгой**  **(1 ч.)**  Изделие: «Флюгер» | **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания.  **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со свойствами других видов бумаги.  **Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.  **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия.  **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). |
| **Человек и информация (3 ч)** | |
| **Книгопечатание. Правила разметки по линейке (1 ч.)**  Изделие: «Книжка-ширма» | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные виды  книг и **определять** особенности их оформления.  **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке.  **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.  **Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.  **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.) |
|
| **Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете (1 ч.)** | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.  **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). |
| **Правила набора текста. Поиск информации в Интернете (1 ч.) Практическая работа № 6:** «Ищем информацию в Интернете» | **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации.  **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).  **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий. |
| **Заключительный урок (1 ч)** | |
| **Подведение итогов за год (1 ч.)**  Конференция для обучающихся | **Организовывать** и **оформлять** выставку изделий.  **Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям |

**3 КЛАСС (34 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Человек и Земля (24 ч.)** | |
| **Как работать с учебником (1 ч.)**  Путешествуем по городу | Повторят знания, полученные в 1-2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; со значением понятий «стоимость», «дорого», «дешево».  Научатся вычислять стоимость изделия; на практическом уровне составлять маршрутную карту города. |
| **Архитектура**  *Изделие: «Дом».*  **Городские постройки. (1 ч.)**  *Изделие: «Телебашня»* | Познакомятся с основами черчения, с понятиями: чертёж, архитектура, каркас, инженер-строитель, прораб, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж, с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. Закрепят правила безопасности при работе ножом, ножницами.  Овладеют умением анализировать готовое изделие, составлять план работы. Научатся различать форматы бумаги (А4 и АЗ), выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; конструировать макет дома из бумаги.  Познакомятся с новыми инструментами - плоскогубцами, кусачками, правилами работы с этими инструментами, возможностями их использования в быту. Научатся применять эти инструменты при работе с проволокой; совершенствовать навыки выполнения технического рисунка. |
| **Парк**  *Изделие: «Городской парк»*  **Проект «Детская площадка» (2 ч.)** | Систематизируют знания о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Познакомятся со способами соединения природных материалов; совершенствуют умение работать по плану, самостоятельно составлять план работы, выполнять объёмную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе.  Получат первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. Научатся самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям. |
| **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. (1 ч.)**  Знакомство с видами стежков: «Строчка петельных стежков».  Строчка стебельчатых стежков.  *Изделие: «Украшение платочка монограммой»* | Познакомятся с некоторыми видами одежды. Научатся различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Систематизируют знания о процессе производства ткани, о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1-2 классах. Узнают алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Научатся выполнять вышивку стебельчатым швом. |
| **Аппликация из ткани. (1 ч.)**  Петельный шов.  *Изделие: «Украшение фартука».* | Познакомятся с одним из вариантов украшения одежды - аппликацией из ткани. Закрепят знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации. Узнают алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». Научатся выполнять аппликацию из ткани, различать виды аппликации, самостоятельно составлять композицию, украшать фартук  аппликацией из ткани с помощью петельного шва. |
| **Изготовление тканей. (1 ч.)**  Изделие: «Гобелен» | Познакомятся с технологическим процессом производства тканей; производством полотна ручным способом. Научатся сочетать цвета в композиции, размечать по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создавать изделие «Гобелен» |
| **Вязание. (1 ч.)** Новый технологический процесс – вязание.  Изделие: «Воздушные петли» | Познакомятся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании. Систематизируют знания о видах ниток. Научатся соблюдать правила работы при вязании крючком, составлять план работы, создавать цепочку из воздушных петель с помощью вязания крючком, композицию «Воздушные петли». |
| **Одежда для карнавала (1 ч.)**  Изделие: «Кавалер», «Дама» | Познакомятся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами. Узнают о значении крахмаления ткани, последовательности крахмаления ткани, о способах создания карнавального костюма из подручных средств. Научатся работать с выкройкой, делать кулиску, изготовлять карнавальный костюм. |
| **Бисероплетение (1 ч.)** (освоение нового материала).  Изделие: «Браслетик “Цветочки”».  Изделие: «Браслетик “Подковки”». | Познакомятся с видами изделий из бисера, его свойствами, видами бисера, со свойствами и особенностями лески. Научатся плести из бисера браслетик, работать с леской и бисером, подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера. |
| **Кафе «Кулинарная сказка». (1 ч.)**  Работа с бумагой. Конструирование.  Изделие: «Весы». | Познакомятся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов в граммах, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструировать изделие «Весы». Совершенствуют навыки выполнения чертежей, конструирования |
| **Фруктовый завтрак** **(1 ч.)** Изделие: «Фруктовый завтрак».  Изделие: «Солнышко в тарелке». | Познакомятся с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; правилами работы с ножом. Научатся работать со съедобными материалами; пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты; применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовлять салат «Фруктовый завтрак». Расширят представления о видах салатов. |
| **Работа с тканью. (1 ч.)**  Изделие: «Колпачок - цыпленок для яиц». | Познакомятся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку, с основами снятия мерок, с возможностями использования синтепона. Совершенствуют навыки работы с тканью. Научатся пользоваться сантиметровой лентой; анализировать готовое изделие и планировать работу; на практическом уровне размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие; выполнять изделие «Цыплята» |
| **Кулинария. (1 ч.)**  Бутерброды и закуска «Радуга на шпажке». | Познакомятся на практическом уровне с видами холодных закусок.  Научатся самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; приготовлять бутерброды и закуску «Радуга на шпажке» |
| **Сервировка стола. (1 ч.)**  Изделие: «Салфетница»  Способы складывания салфеток. | Повторят знания о принципе симметрии. Познакомятся с видами симметричных изображений. Научатся выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; работать по плану в соответствии с алгоритмом разметки по линейке симметричных изображений; самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; делать салфетницу из картона и бумаги. Закрепят навыки работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. |
| **Магазин подарков.Работа с пластичными материалами (тесто-пластика). (1 ч.)** Лепка (освоение нового материала).  Изделие: «Брелок для ключей» | Повторят свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним. Познакомятся с новым способом окраски солёного теста. Совершенствуют навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. Научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; делать брелок из солёного теста |
| **Работа с природными материалами. (2 ч.)**  Изделие: «Золотистая соломка». | Познакомятся с природным материалом - соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве. Научатся приемам работы с соломкой, составлятькомпозицию с учетом особенностей природного материала, обрабатывать соломку холодным способом, делать картину. |
| **Работа с бумагой и картоном. (2 ч. )** Упаковка подарков  Изготовление развертки и коробочки. Украшение коробки. | Расширят представления о способах упаковки подарков. Познакомятся с правилами художественного оформления подарков.  Освоят приемы упаковки. Научатся сочетать цвета в композиции, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение |
| **Работа с картоном. (1 ч.)**  Конструирование: автомастерская (решение частных задач)  Изделие: «Фургон «Мороженое». | Познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. Получат представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа - развёртки. Научатся составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; описывать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета |
| **РаботасLegoeducation (2 ч.)**  Проект «Автопарк»  Тест «Человек и земля» | Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений. Закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. |
| **Мосты. Работа с различными материалами (1 ч.)**  Конструирование (постановка учебной задачи). | Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения с конструкцией висячего моста. Научатся использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); подбирать материалы для выполнения изделия; различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; конструировать изделие «Мост» |
| **Человек и вода (3 ч.)** | |
| Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Конструирование. | Познакомятся с различными видами судов.Закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором. Научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу. |
| Океанариум.Работа с текстильными материалами. Шитье.Океанариум и его обитатели. | Познакомятся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Научатся соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план и работать по нему; изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; находить новое применение ста рым вещам; различать виды мягких игрушек; создавать изделие «Осьминоги и рыбки» |
| Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин.Конструирование. | Познакомятся с декоративным сооружением - фонтаном, с видами фонтанов. Научатся применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу, различать виды фонтанов, конструировать изделие «Фонтан».  Закрепят навыки самостоятельного анализа и оценки изделия |
| Человек и воздух (3 ч.) | |
| Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.  Изделие: «Птицы».  Создание композиции по собственному замыслу (пруд, небо, деревья).  Тест «Условные обозначения техники оригами». | Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами.  Расширят представление об истории зарождения искусства оригами. Научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами; выполнять работу по схеме, понимать условные обозначения техники оригами; выполнять работу над изделием «Птицы». |
| Вертолётная площадка.  Работа с бумагой и картоном. Конструирование  Изделие: вертолет «Муха» | Познакомятся с конструкцией вертолёта, с новым материалом - пробкой и способами работы с ним. Получат навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона.Научатся конструировать изделия изразных материалов, делать вертолёт "Муха". |
| Украшаем город. Работа с различными материалами.  Папье-маше  Изделие: «Воздушный шар» или «Композиция «Клоун»  Тест «Человек и воздух» РТ с. 64. | Научатся украшать помещения при помощи воздушных шаров; соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем; соблюдать пропорции, подбирать цвета, создавать изделие из воздушных шариков; выполнять работу над изделием «Композиция “Клоун”» |
| Человек и информация (4 ч.) | |
| **Переплётная мастерская.**  Изделие: «Переплетные работы»  Почта.  Изделие: «Заполняем бланк телеграммы»  Отправляем письмо (открытку). | Познакомятся с процессом книгопечатания с целью создания переплёта книги, назначением переплета; с упрощённым видом переплёта. Закрепят навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Научатся выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».  Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой. Научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы |
| Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.  Проект «Готовим спектакль».  Изделие: «Куклы для спектакля» | Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе. Научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Кукольный театр» |
| Театр. Конструирование и моделирование.  Проект «Готовим спектакль».  Изделие: «Сцена и занавес». | Познакомятся с назначением различных видов занавеса. Получат представление об основах декорирования, возможностях художественного оформления сцены. Научатся различать виды занавесов; выполнять работу над изделием «Сцена и занавес» |
| Работа на компьютере.  Изделие: «Афиша», «Программа». | Познакомятся со значением сети Интернет в жизни человека, получат начальное представление о поиске информации в Интернете. Научатся на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете, проводить презентацию. |

**4 КЛАСС (34 ч.)**

|  |  |
| --- | --- |
| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
| **Человек и земля (21 ч.)** | |
| Как работать с учебником **(1 ч.)** Вагоностроительный завод. **(2 ч.)**  Полезные  ископаемые. **(2 ч.)**  Автомобильный  завод. **(2 ч.)**  Монетный двор. **(2 ч.)**  Фаянсовый завод. **(2 ч.)**  Швейная фабрика. **(2 ч.)**  Обувная фабрика. **(2ч.)**  Деревообрабатывающее  производство. **(2 ч.)**  Кондитерская  фабрика. **(2 ч.)**  Бытовая техника. **(2 ч.)** | Находить и отбирать информацию об истории развития  железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях  конструкции вагонов.  Находить на  карте России крупнейшие месторождения нефти и газа.  Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия.  Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике. Использовать эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя.  Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды  и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном  производстве.  Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.  Находить и отбирать информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Отыскивать на  обёртке продукции информацию о её производителе и составе.  Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её вида и  назначении. |
| **Человек и вода (3 ч.)** | |
| Водоканал.**(1 ч.)** Порт.**(1 ч.)** Узелковое плетение. **(1 ч.)** | Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о  профессиях людей, работающих в порту. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. |
| **Человек и воздух (3 ч.)** | |
| Самолётостроение и ракетостроение. **(1 ч.)**  Ракета –носитель. **(1 ч.)**  Воздушный змей. **(1 ч.)** | Находить и отбирать информацию об истории развития  самолётостроения, о видах и назначении самолётов.  Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты.  Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела –  конус, цилиндр.  Находить и отбирать информацию об истории возникновения и  конструктивных особенностях воздушных змеев. |
| **Человек и информация (6 ч.)** | |
| Издательское дело.  Оформление титульного листа,  работа с таблицами. **(2 ч.)**  Содержание книги.  (Содержание в текстовом редакторе Microsoft Word.**(1ч.)** Переплетные работы **(1 ч.)**  Изделие «Книга. Дневник путешественника»)**(1 ч.)** Итоговый урок. **(1 ч.)** | Находить и отбирать информацию о технологическом процессе  издании книги, о профессиях людей, участвующих в её создании.  Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в  текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи  информации. Определять значение компьютерных технологий в  издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в  практической деятельности знания  программы Microsoft Word. |

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Информационно-коммуникативные средства.

Технология [Электронный ресурс]. - М.: Мин-во образования РФ: ГУ РЦ ЭМТО: ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. - 1 электрон, опт.диск (CD-ROM). - (Библиотека электронных наглядных пособий).

1C: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. - М. : 1С-Паблишинг, 2009. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа]: документальный фильм. М.: - Видеостудия «КВАРТ», 2005. - 1 вк.

2. Технические средства обучения.

Магнитная доска.

Персональный компьютер.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран.

3. Учебно-практическое оборудование.

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.

Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).

4. Специализированная учебная мебель.

Компьютерный стол.